Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: КУЗНЕЦОВ АЛЕКСАНДР ИГОРЕВИЧ
Должность: РЕКТОР
Дата подписания: 01.10.2026 09:49:08
Уникальный программный ключ:
0ec0d544ced914f6d2e031d381fc0ed0880d90a0

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.В.01.ДВ.03	**Древнеславянские языки**

Код направления подготовки	44.03.05
Направление подготовки	Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Русский язык. Литература
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Заведующий кафедрой	доктор филологических наук, доцент		Глухих Наталья Владимировна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра русского языка и методики обучения русскому языку	Глухих Наталья Владимировна	1	30.08.2019	
Кафедра русского языка и методики обучения русскому языку	Глухих Наталья Владимировна	2	10.09.2020	

Раздел 1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения образовательной программы с указанием этапов их формирования

Таблица 1 - Перечень компетенций, с указанием образовательных результатов в процессе освоения дисциплины (в соответствии с РПД)

Формируемые компетенции			
Индикаторы ее достижения	**Планируемые образовательные результаты по дисциплине**		
	знать	**уметь**	**владеть**
ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деятельности			
ПК.1.1 Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения	З.1 знает хронологию, сущность и отражение в древнеславянских языках важнейших общеславянских фонетических и грамматических процессов		
ПК.1.2 Умеет применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса		У.1 умеет читать и переводить старославянские и древнерусские тексты; производить фонетический, морфологический и синтаксический анализ единиц старославянского текста	
ПК.1.3 Владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач			В.1 владеет методикой сравнительно-историчес кого анализа языковых единиц на фонетическом и грамматическом уровнях
УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах			
УК 5.1 Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.	З.2 знает предмет, задачи, терминологию курса ревнеславянских языков; историю возникновения и развития славянской письменности		

УК 5.2 Умеет анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах.		У.2 умеет читать и переводить старославянские и древнерусские тексты; выделять стилистические и лингвокультурологические особенности древнейших славянских текстов	
УК 5.3 Владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей.			В.2 владеет приемами диахронического комментирования старославянских и древнерусских текстов

Компетенции связаны с дисциплинами и практиками через матрицу компетенций согласно таблице 2.

Таблица 2 - Компетенции, формируемые в результате обучения

Код и наименование компетенции	
Составляющая учебного плана (дисциплины, практики, участвующие в формировании компетенции)	**Вес дисциплины в формировании компетенции (100 / количество дисциплин, практик)**
ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деятельности	
Основы математической обработки информации	2,94
Стилистика	2,94
Введение в языкознание	2,94
производственная практика (преддипломная)	2,94
Общее языкознание	2,94
Детская литература	2,94
Практикум по русскому языку	2,94
Введение в литературоведение	2,94
Выразительное чтение	2,94
Древнеславянские языки	**2,94**
Историческая грамматика	2,94
История русского литературного языка	2,94
История русской литературной критики	2,94
История русской литературы	2,94
Лингвистический анализ языковых единиц	2,94
Практикум по орфографии и пунктуации	2,94
Русская диалектология	2,94
Современный русский язык	2,94
Старославянский язык	2,94
Филологический анализ текста	2,94
Фольклор	2,94
Исторический комментарий фактов современного русского языка	2,94
учебная практика (проектно-исследовательская работа)	2,94
Актуальные проблемы современной зарубежной литературы	2,94
Актуальные проблемы современной русской литературы	2,94
История русского языка в современном лингвистическом образовании	2,94
Культура чтения школьника	2,94
Лингвистический анализ языковых единиц в вузе и школе	2,94
Методика обучения и воспитания (по литературе)	2,94
Методика обучения и воспитания (по русскому языку)	2,94
Проблема интерпретации художественного текста	2,94
Современные подходы к анализу художественного произведения	2,94
учебная практика (источниковедческая, диалектологическая)	2,94
учебная практика (по русскому языку и литературе)	2,94

УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
Философия	5,88
производственная практика (педагогическая)	5,88
Культурология	5,88
История зарубежной литературы	5,88
Древнеславянские языки	**5,88**
История русского литературного языка	5,88
Русская диалектология	5,88
Старославянский язык	5,88
Теория литературы	5,88
Актуальные проблемы современной зарубежной литературы	5,88
Актуальные проблемы современной русской литературы	5,88
Инновации в современном литературном образовании	5,88
Проблема интерпретации художественного текста	5,88
Современная зарубежная литература для детей	5,88
Современные подходы к анализу художественного произведения	5,88
производственная практика (педагогическая в каникулярный период)	5,88
История	5,88

Таблица 3 - Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	**Этап базовой подготовки**	**Этап расширения и углубления подготовки**	**Этап профессионально-практической подготовки**

ПК-1	**Основы математической обработки информации, Стилистика, Введение в языкознание, производственная практика (преддипломная), Общее языкознание, Детская литература, Практикум по русскому языку, Введение в литературоведение, Выразительное чтение, Древнеславянские языки, Историческая грамматика, История русского литературного языка, История русской литературной критики, История русской литературы, Лингвистический анализ языковых единиц, Практикум по орфографии и пунктуации, Русская диалектология, Современный русский язык, Старославянский язык, Филологический анализ текста, Фольклор, Исторический комментарий фактов современного русского языка, учебная практика (проектно-исследовательская работа), Актуальные проблемы современной зарубежной литературы, Актуальные проблемы современной русской литературы, История русского языка в современном лингвистическом образовании, Культура чтения школьника, Лингвистический анализ языковых единиц в вузе и школе, Методика обучения и воспитания (по литературе), Методика обучения и воспитания (по русскому языку), Проблема интерпретации художественного текста, Современные подходы к анализу художественного произведения, учебная практика (источниковедческая, диалектологическая), учебная практика (по русскому языку и литературе)**		производственная практика (преддипломная), учебная практика (проектно-исследовательская работа), учебная практика (источниковедческая, диалектологическая), учебная практика (по русскому языку и литературе)

УК-5	**Философия, производственная практика (педагогическая), Культурология, История зарубежной литературы, Древнеславянские языки, История русского литературного языка, Русская диалектология, Старославянский язык, Теория литературы, Актуальные проблемы современной зарубежной литературы, Актуальные проблемы современной русской литературы, Инновации в современном литературном образовании, Проблема интерпретации художественного текста, Современная зарубежная литература для детей, Современные подходы к анализу художественного произведения, производственная практика (педагогическая в каникулярный период), История**		производственная практика (педагогическая), производственная практика (педагогическая в каникулярный период)

Раздел 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 4 - Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины (в соответствии с РПД)

№	Раздел	
	Формируемые компетенции	
	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)	**Виды оценочных средств**
1	Введение. История славянской письменности	
	ПК-1 УК-5	
	Знать знает хронологию, сущность и отражение в древнеславянских языках важнейших общеславянских фонетических и грамматических процессов Знать знает предмет, задачи, терминологию курса ревнеславянских языков; историю возникновения и развития славянской письменности	Конспект по теме Контрольная работа по разделу/теме Мультимедийная презентация
	Уметь умеет читать и переводить старославянские и древнерусские тексты; производить фонетический, морфологический и синтаксический анализ единиц старославянского текста Уметь умеет читать и переводить старославянские и древнерусские тексты; выделять стилистические и лингвокультурологические особенности древнейших славянских текстов	Контрольная работа по разделу/теме
	Владеть владеет методикой сравнительно-исторического анализа языковых единиц на фонетическом и грамматическом уровнях Владеть владеет приемами диахронического комментирования старославянских и древнерусских текстов	Контрольная работа по разделу/теме Тест
2	Фонетика древнеславянских языков. Исторические процессы в словообразовании.	
	ПК-1 УК-5	
	Знать знает хронологию, сущность и отражение в древнеславянских языках важнейших общеславянских фонетических и грамматических процессов Знать знает предмет, задачи, терминологию курса ревнеславянских языков; историю возникновения и развития славянской письменности	Контрольная работа по разделу/теме Тест
	Уметь умеет читать и переводить старославянские и древнерусские тексты; производить фонетический, морфологический и синтаксический анализ единиц старославянского текста Уметь умеет читать и переводить старославянские и древнерусские тексты; выделять стилистические и лингвокультурологические особенности древнейших славянских текстов	Упражнения
	Владеть владеет методикой сравнительно-исторического анализа языковых единиц на фонетическом и грамматическом уровнях Владеть владеет приемами диахронического комментирования старославянских и древнерусских текстов	Контрольная работа по разделу/теме Тест Упражнения
3	Грамматика старославянского языка. Лексический фонд ССЯ.	
	ПК-1 УК-5	
	Знать знает хронологию, сущность и отражение в древнеславянских языках важнейших общеславянских фонетических и грамматических процессов Знать знает предмет, задачи, терминологию курса ревнеславянских языков; историю возникновения и развития славянской письменности	Контрольная работа по разделу/теме Тест
	Уметь умеет читать и переводить старославянские и древнерусские тексты; производить фонетический, морфологический и синтаксический анализ единиц старославянского текста Уметь умеет читать и переводить старославянские и древнерусские тексты; выделять стилистические и лингвокультурологические особенности древнейших славянских текстов	Анализ текста Контрольная работа по разделу/теме Упражнения

Владеть владеет методикой сравнительно-исторического анализа языковых единиц на фонетическом и грамматическом уровнях Владеть владеет приемами диахронического комментирования старославянских и древнерусских текстов	Анализ текста Контрольная работа по разделу/теме Тест Упражнения

Таблица 5 - Описание уровней и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код	**Содержание компетенции**			
Уровни освоения компетенции	**Содержательное описание уровня**	**Основные признаки выделения уровня (критерии оценки сформированности)**	**Пятибалльная шкала (академическая оценка)**	**% освоения (рейтинговая оценка)**
ПК-1	ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деят...			
Высокий (продвинутый)	Творческая деятельность	Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы. Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения. Свободно демонстрирует умение применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса. Свободно владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач.	Отлично	91-100

Средний (оптимальный)	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы. Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения, допускает незначительные ошибки. Демонстрирует умения применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса. Уверенно владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач, допускает незначительные ошибки.	Хорошо	71-90
Пороговый	Репродуктивная деятельность	Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы. Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения, не демонстрирует глубокого понимания материала. В основном демонстрирует умения применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса. Владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач, допускает ошибки.	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	50 и менее

УК-5	УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах			
Высокий (продвинутый)	Творческая деятельность	Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины. Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте. Свободно демонстрирует умение анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Свободно владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей.	Отлично	91-100
Средний (оптимальный)	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины. Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте, допускает незначительные ошибки. Демонстрирует умения анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Уверенно владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей, допускает незначительные ошибки.	Хорошо	71-90
Пороговый	Репродуктивная деятельность	Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины. Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте, не демонстрирует глубокого понимания материала. В основном демонстрирует умения анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей, допускает ошибки.	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	50 и менее

Раздел 3. Типовые контрольные задания и (или) иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)

1. Оценочные средства для текущего контроля

Раздел: Введение. История славянской письменности

Задания для оценки знаний

1. Конспект по теме:

1. Составить конспект по теме "Достижения отечественной и зарубежной славистики в изучении древнеславянских языков".
2. Составить конспект по плану:
Вопрос о прародине славян.
Славяне и античная цивилизация.
Понятие праславянского языка, его этапы.
Вопрос о балто-славянском языковом единстве: генетическая связь или длительные контакты.
Важнейшие признаки древнейшего родства славянских языков.

2. Контрольная работа по разделу/теме:

Анализ старославянского и древнерусского текста (тексты из Хрестоматии по ССЯ, С.Г. Шулежковой, учебника Е.Н. Иваницкой, стр. 53-55)
1. Графический анализ текста.
Выпишите слова с буквами, отсутствующими в современном русском алфавите. Напишите, какие звуки обозначали эти буквы. Выпишите слова под титлами, «расшифруйте» их, напишите полностью. Выпишите обозначения чисел, переведите в современную систему написания чисел.
2. Фонетические особенности.
Выпишите слова с редуцированными ъ и ь . Укажите их сильные и слабые позиции.
Выпишите из текста слова, в которых есть только твердые согласные. Укажите их. Выпишите из текста слова, в которых есть только мягкие согласные. Укажите их. Выпишите из текста слова, в которых представлены полумягкие согласные. Укажите их.
Найдите в тексте отражение древнейших фонетических процессов: тенденции к замене количественных различий гласных качественными; закона открытого слога.
3. Перевод текста.

3. Мультимедийная презентация:

Составить презентацию по теме: "Основные памятники древнеславянской письменности" Учесть различные памятники: кириллические (надпись царя Самуила на каменной плите, Саввина книга, Супрасльская рукопись, Зографские листки, Листки Ундольского, Остромирово евангелие, Чудовская псалтырь, Изборники Святослава 1073 г. и 1076 г. и др.) и глаголические (Киевский миссал, Киевские листки, Зографское евангелие, Мариинское евангелие, Ассеманиево евангелие, Сборник Клоца, Синайская псалтырь, Синайский требник, Охридские листки и др.)"

Задания для оценки умений

1. Контрольная работа по разделу/теме:

Анализ старославянского и древнерусского текста (тексты из Хрестоматии по ССЯ, С.Г. Шулежковой, учебника Е.Н. Иваницкой, стр. 53-55)
1. Графический анализ текста.
Выпишите слова с буквами, отсутствующими в современном русском алфавите. Напишите, какие звуки обозначали эти буквы. Выпишите слова под титлами, «расшифруйте» их, напишите полностью. Выпишите обозначения чисел, переведите в современную систему написания чисел.
2. Фонетические особенности.
Выпишите слова с редуцированными ъ и ь . Укажите их сильные и слабые позиции.
Выпишите из текста слова, в которых есть только твердые согласные. Укажите их. Выпишите из текста слова, в которых есть только мягкие согласные. Укажите их. Выпишите из текста слова, в которых представлены полумягкие согласные. Укажите их.
Найдите в тексте отражение древнейших фонетических процессов: тенденции к замене количественных различий гласных качественными; закона открытого слога.

3. Перевод текста.

Задания для оценки владений

1. Контрольная работа по разделу/теме:

Анализ старославянского и древнерусского текста (тексты из Хрестоматии по ССЯ, С.Г. Шулежковой, учебника Е.Н. Иваницкой, стр. 53-55)
1. Графический анализ текста.
Выпишите слова с буквами, отсутствующими в современном русском алфавите. Напишите, какие звуки обозначали эти буквы. Выпишите слова под титлами, «расшифруйте» их, напишите полностью. Выпишите обозначения чисел, переведите в современную систему написания чисел.
2. Фонетические особенности.
Выпишите слова с редуцированными ъ и ь . Укажите их сильные и слабые позиции.
Выпишите из текста слова, в которых есть только твердые согласные. Укажите их. Выпишите из текста слова, в которых есть только мягкие согласные. Укажите их. Выпишите из текста слова, в которых представлены полумягкие согласные. Укажите их.
Найдите в тексте отражение древнейших фонетических процессов: тенденции к замене количественных различий гласных качественными; закона открытого слога.
3. Перевод текста.

2. Тест:

1. Старославянским языком принято называть:
а) язык древнейших славянских переводов богослужебных книг с греческого языка, специально созданный для нужд церкви, язык книжно-литературный
б) древнеславянский устный язык, в своей основе древнегреческий, зафиксированный в памятниках и созданный Константином и Мефодием для всех славянских народов
в) церковнославянский язык, искусственно созданный для переводов различных текстов с древнеболгарского языка и предназначенный для различных сфер устного и письменного общения
г) церковно-книжный язык, не зафиксированный в письменности, созданный славянскими просветителями в эпоху XI-XII вв.
2. Датой возникновения старославянского языка считается:
а) 988 г. б) 896 г. в) 863 г. г) 911 г.
3. Старославянский язык позднейшего периода с привнесенными местными языковыми особенностями принято называть:
а) древнерусским б) церковнославянским
в) праславянским г) общеславянским
6. Основой старославянского языка является:
а) древнегреческий язык б) древнеболгарский язык
в) древнееврейский язык г) древнеиндийский язык
4. Кириллическими памятниками старославянского языка являются:
а) Зографское евангелие, Мариинское евангелие, Ассеманиево евангелие
б) Саввина книга; Супрасльская рукопись, Остромирово евангелие
в) Синайская псалтырь, Киевские листки, Сборник Клоца
г) Зографское евангелие, Супрасльская рукопись, Мариинское евангелие
5. В славянскую группу языков индоевропейской семьи входят:
а) польский, болгарский, лужицкий б) молдавский, белорусский, чешский
в) латышский, румынский, русский г) литовский, болгарский, венгерский
6. Период развития древнерусского языка –
а) IX век
б)14 век
в) 9-14 в.в.
г)14-17 в.в.
7. Литературный язык Древней Руси
а) древнерусский
б) греческий
в) латынь
г) современный русский язык
8. Устав – это
а) тип письма в древнерусском языке
б) документ организации
в) древний документ

Раздел: Фонетика древнеславянских языков. Исторические процессы в словообразовании.

Задания для оценки знаний

1. Контрольная работа по разделу/теме:

1. Чередования гласных звуков в старославянском и древнерусском языках. Переход количественных различий гласных в качественные (1 ряд чередований). Закон открытого слога (2, 3 ряды чередований).
Задание: Объясните, почему данные слова произошли из одного корня. Напишите индоевропейский корень слов:
Коромысло-крамола; туго – тянуть, еда-есть-сыроежка- яд
2. Историческое чередование согласных в старославянском и древнерусском языках.
Задание: из предложения выписать слова, в которых налицо результаты общеславянских смягчений согласных и групп согласных под влиянием доисторического йота и гласных переднего ряда. Укажите причины чередования согласных звуков.
Въстануть намя плъци неподобьныя, клевечуть мне.
3. Падение рудуцированных гласных и его следствия.
Задание: из текста выбрать слова, отражающие процесс падения редуцированных гласных. Проанализировать следствия процесса. Восстановить написание слов до ПР.
Из всех современных писателей я не знал не одного, который был бы так страстно и убеждённо либерален, как Писемский.
4.Выделите слова с древнерусскими, старославянскими, иноязычными, общеславянскими признаками:
Ворошить, клен, ждать, бюро, союз.

2. Тест:

Тест 1

1. Правильная последовательность звуков в пределах слога в старославянском языке:
1) звонкий согласный
2) плавный согласный
3) глухой фрикативный согласный
4) гласный
5) носовой сонорный согласный
2. 1 палатализация отражена в слове:
1) ДЫШАТИ
2) НАЧИНАТИ
3) ПЛАЧѪ
4) РѢЖЕТЪ
5) ВРАЖЬДА
3. Йотовая палатализация отражена в слове:
1) ШЬДЪ
2) КРЬШТЕНИЄ
3) НОУЖДА
4) ЖЬДАТИ
5) ЧЬТО
4. Неполногласие отражено в слове:
1) СТРѢЛА
2) СЛАВА
3) СРѢДА
4) БРАТЪ
5) ВЛАДѢТИ
5. Слоговые [Ро] и [Ло] имеются в словах:
1) ЖЛЬТЪ
2) ДРЬЗОСТЬ
3) ПЛЪТЬ
4) КРЬСТЪ
5) БЛЪХА
6. 3 палатализация заднеязычных отражена в слове:
1) КОНЬЦЬ
2) ПОМОSИ
3) ДОУСИ
4) ОУЧЕНИЦА
5) ОТЬЦЬ

7. Ѣ дифтонгического происхождения представлен в слове:
1) НОSѢ
2) ПѢТИ
3) БѢДА
4) ЦѢЛЪ
5) БѢГАТИ
8. Старославянское по фонетическим признакам слово:
1) рост
2) расти
3) раб
4) робкий
5) жажда
9. Слова с мягкими парными согласными в старославянском языке:
1) соуша
2) цѣсарь
3) море
4) въпль
5) голѫбь
10. Допустимая комбинация звуков в пределах слога в старославянском языке:
1) мнь
2) спль
3) дра
4) мхо

Тест 2

1. Редуцированные ъ и ь в древнерусском языке были звуками
а) верхнего подъёма
б) среднего подъёма
в) нижнего подъёма
г) высокого подъёма
2. 1 палатализация отражена в слове:
1) ДЫШАТИ
2) НАЧИНАТИ
3) ПЛАЧѪ
4) РѢЖЕТЪ
5) ВРАЖЬДА
3. Йотовая палатализация отражена в слове:
1) ШЬДЪ
2) КРЬШТЕНИЄ
3) НОУЖДА
4) ЖЬДАТИ
5) ЧЬТО
4. Неполногласие отражено в слове:
1) СТРѢЛА
2) СЛАВА
3) СРѢДА
4) БРАТЪ
5) ВЛАДѣТИ
5. Слоговые [Ро] и [Ло] имеются в словах:
1) ЖЛЬТЪ
2) ДРЬЗОСТЬ
3) ПЛЪТЬ
4) КРЬСТЪ
5) БЛЪХА
6. 3 палатализация заднеязычных отражена в слове:
1) КОНЬЦЬ
2) ПОМОSИ
3) ДОУСИ
4) ОУЧЕНИЦА
5) ОТЬЦЬ
7. Ѣ дифтонгического происхождения представлен в слове:
1) НОSѢ
2) ПѢТИ
3) БѢДА
4) ЦѢЛЪ

5) БѢГАТИ
8. Старославянское по фонетическим признакам слово:
1) рост
2) расти
3) раб
4) робкий
5) жажда
9. Выделите номера, в которых представлены слова с чередованием, вызванным изменением сочетаний гласных с плавными р и л в начале слова. Укажите старославянский и древнерусский варианты произношения.
а) растение – рослый
б) роман – рама
в) роса – раса
10. В каком ряду все слова имеют восточнославянские признаки?
а) Олово, колонна, холопство, полоса
б) Зверолов, колоссальный, полость
в) Дорожить, норовистый, обморок, ровный

Задания для оценки умений

1. Упражнения:

Упражнение 1.
Найти и проанализировать однокоренные ряды для слов:
Греметь, коснуться, точка
Творить-тварь, ръдѣти-рыжий,
стирать-сотьру-стереть, почьтити-почитати
Упражнение 2.
Выпишите в один столбец слова со старославянскими фонетическими чертами, в другой – с древнерусскими. Установите происхождение данных слов современного русского языка. Какова судьба старославянских слов в русском языке?
Главный, прибрежный, молочный, равенство, бремя, подросток, осрамиться,
порох, здравствуй, растение, сохранять, локоть, расплескать, пересекать, ро-
счерк, сладкий, млечный (путь), работа, сторожить, возвращать, лодочник,
пленник, заполонить, дражайший.
Упражнение 3
Укажите, упрощение каких групп согласных праславянского языка отражают следующие примеры из современного русского языка: согнуть – согбенный; двинуть – двигать; село – оседлый; крыло – польск. skrzydło; кинуть – кидать; тонуть – топить; обернуть – сверток; обязан – обвязать; блеснуть – блеск?
Упражнение 4
Распределите данные ниже слова на две группы:
1) с сочетаниями, восходящими к моделям tъrt, tъlt, tьrt, tьlt.
2) с сочетаниями, восходящими к моделям trъt, tlъt, trьt, tlьt.
Бръвь, влъна, скръбь, длъгъ, гръмъ, млъчати, кръвь, крьстъ, слъньце, сльза,
плънъ, блъха, мрьтвъ, пльвати, чрьвь, кръха.
Упражнение 5
Преобразуйте праславянские слова в старославянские, запишите их кириллицей. Объясните чередование согласных звуков.
Образец: *straxъ – *straxьnъ – *straxiti
страхъ – страшьнъ – страшити
(чередование х // ш появилось в результате первой палатализации)
*kniga – *knigьnikъ *grěxъ – *grěxiti – *grěxьnikъ
*lъgь – *lъgati – *lъgeši *drugъ – *drugьba – *drugьnъ
*rka – *rkьka *sněgъ – *sněgьnъ
*duxъ – *duxьno – *duxiti *kъto – *kьto
*krikъ – *krikěti *sluga – *slugiti – *slugьba
*mnogo – *mnogьstvo *daleko – *daleke
Упражнение 6
1. Определите позиции редуцированных ъ, ь: ЧЬСТЬ, ДЛАНЬ, ОТЬЦЬ, ДЪВА, МЪНОГО, СТАРЬЦЬ, ПРАВЬДЬНЪ, ПРИШЬЛЬЦЬ, ЖЬРЬЦЬ, СЛАДЪКЪ, КОНЬЦЬ.
Упражнение 7
2. Дайте объяснение следующим написаниям, встречающимся в ста-рославянских памятниках XI века: КНѦЗЬ (вм. КЪНѦЗЬ); ЗРИШИ (вм. ЗЬРИШИ); ДВА (вм. ДЪВА); ВЪРОВАХ (вм. ВЪРОВАХЪ); ЛАКОТЬ (вм. ЛАКЪТЬ); ПОДОБЕНЪ (вм. ПОДОБЬНЪ); ПРИШЕДЪ (вм. ПРИ-ШЬДЪ); ВО МНѢ (вм. ВЪ МЪНѢ).
Упражнение 8

Объясните, почему данные слова произошли из одного корня. Напишите индоевропейский корень слов:
Коромысло-крамола; туго – тянуть, еда-есть-сыроежка- яд
Упражнение 9
Определить современный и исторический состав слова:
Малина
Восход
Обида
Берцовая
Нельзя
Сумрак

Задания для оценки владений

1. Контрольная работа по разделу/теме:

1. Чередования гласных звуков в старославянском и древнерусском языках. Переход количественных различий гласных в качественные (1 ряд чередований). Закон открытого слога (2, 3 ряды чередований).
Задание: Объясните, почему данные слова произошли из одного корня. Напишите индоевропейский корень слов:
Коромысло-крамола; туго – тянуть, еда-есть-сыроежка- яд
2. Историческое чередование согласных в старославянском и древнерусском языках.
Задание: из предложения выписать слова, в которых налицо результаты общеславянских смягчений согласных и групп согласных под влиянием доисторического йота и гласных переднего ряда. Укажите причины чередования согласных звуков.
Въстануть намя плъци неподобьныя, клевечуть мне.
3. Падение рудуцированных гласных и его следствия.
Задание: из текста выбрать слова, отражающие процесс падения редуцированных гласных. Проанализировать следствия процесса. Восстановить написание слов до ПР.
Из всех современных писателей я не знал не одного, который был бы так страстно и убеждённо либерален, как Писемский.
4.Выделите слова с древнерусскими, старославянскими, иноязычными, общеславянскими признаками:
Ворошить, клен, ждать, бюро, союз.

2. Тест:

Тест 1
1. Правильная последовательность звуков в пределах слога в старославянском языке:
1) звонкий согласный
2) плавный согласный
3) глухой фрикативный согласный
4) гласный
5) носовой сонорный согласный
2. 1 палатализация отражена в слове:
1) ДЫШАТИ
2) НАЧИНАТИ
3) ПЛАЧѪ
4) РѢЖЕТЪ
5) ВРАЖЬДА
3. Йотовая палатализация отражена в слове:
1) ШЬДЪ
2) КРЬШТЕНИЄ
3) НОУЖДА
4) ЖЬДАТИ
5) ЧЬТО
4. Неполногласие отражено в слове:
1) СТРѢЛА
2) СЛАВА
3) СРѢДА
4) БРАТЪ
5) ВЛАДѢТИ
5. Слоговые [Ро] и [Ло] имеются в словах:
1) ЖЛЬТЪ
2) ДРЬЗОСТЬ

3) ПЛЪТЬ
4) КРЬСТЪ
5) БЛЪХА
6. 3 палатализация заднеязычных отражена в слове:
1) КОНЬЦЬ
2) ПОМОSИ
3) ДОУСИ
4) ОУЧЕНИЦА
5) ОТЬЦЬ
7. Ѣ дифтонгического происхождения представлен в слове:
1) НОSѢ
2) ПѢТИ
3) БѢДА
4) ЦѢЛЪ
5) БѢГАТИ
8. Старославянское по фонетическим признакам слово:
1) рост
2) расти
3) раб
4) робкий
5) жажда
9. Слова с мягкими парными согласными в старославянском языке:
1) соуша
2) цѣсарь
3) море
4) въпль
5) голжбь
10. Допустимая комбинация звуков в пределах слога в старославянском языке:
1) мнь
2) спль
3) дра
4) мхо

Тест 2

1. Редуцированные ъ и ь в древнерусском языке были звуками
а) верхнего подъёма
б) среднего подъёма
в) нижнего подъёма
г) высокого подъёма
2. 1 палатализация отражена в слове:
1) ДЫШАТИ
2) НАЧИНАТИ
3) ПЛАЧЖ
4) РЪЖЕТЪ
5) ВРАЖЬДА
3. Йотовая палатализация отражена в слове:
1) ШЬДЪ
2) КРЬШТЕНИЄ
3) НОУЖДА
4) ЖЬДАТИ
5) ЧЬТО
4. Неполногласие отражено в слове:
1) СТРЪЛА
2) СЛАВА
3) СРЪДА
4) БРАТЪ
5) ВЛАДѢТИ
5. Слоговые [Ро] и [Ло] имеются в словах:
1) ЖЛЬТЪ
2) ДРЬЗОСТЬ
3) ПЛЪТЬ
4) КРЬСТЪ
5) БЛЪХА
6. 3 палатализация заднеязычных отражена в слове:
1) КОНЬЦЬ

2) ПОМОSИ
3) ДОУСИ
4) ОУЧЕНИЦА
5) ОТЬЦЬ
7. Ѣ дифтонгического происхождения представлен в слове:
1) НОSѢ
2) ПѢТИ
3) БѢДА
4) ЦѢЛЪ
5) БѢГАТИ
8. Старославянское по фонетическим признакам слово:
1) рост
2) расти
3) раб
4) робкий
5) жажда
9. Выделите номера, в которых представлены слова с чередованием, вызванным изменением сочетаний гласных с плавными р и л в начале слова. Укажите старославянский и древнерусский варианты произношения.
а) растение – рослый
б) роман – рама
в) роса – раса
10. В каком ряду все слова имеют восточнославянские признаки?
а) Олово, колонна, холопство, полоса
б) Зверолов, колоссальный, полость
в) Дорожить, норовистый, обморок, ровный

3. Упражнения:

Упражнение 1.
Найти и проанализировать однокоренные ряды для слов:
Греметь, коснуться, точка
Творить-тварь, ръдѣти-рыжий,
стирать-сотьру-стереть, почьтити-почитати
Упражнение 2.
Выпишите в один столбец слова со старославянскими фонетическими чертами, в другой – с древнерусскими. Установите происхождение данных слов современного русского языка. Какова судьба старославянских слов в русском языке?
Главный, прибрежный, молочный, равенство, бремя, подросток, осрамиться,
порох, здравствуй, растение, сохранять, локоть, расплескать, пересекать, ро-
счерк, сладкий, млечный (путь), работа, сторожить, возвращать, лодочник,
пленник, заполонить, дражайший.
Упражнение 3
Укажите, упрощение каких групп согласных праславянского языка отражают следующие примеры из современного русского языка: согнуть – согбенный; двинуть – двигать; село – оседлый; крыло – польск. skrzydło; кинуть – кидать; тонуть – топить; обернуть – сверток; обязан – обвязать; блеснуть – блеск?
Упражнение 4
Распределите данные ниже слова на две группы:
1) с сочетаниями, восходящими к моделям tъrt, tъlt, tьrt, tьlt.
2) с сочетаниями, восходящими к моделям trъt, tlъt, trьt, tlьt.
Бръвь, влъна, скръбь, длъгъ, гръмъ, млъчати, кръвь, крьстъ, слъньце, сльза,
плънъ, блъха, мрьтвъ, пльвати, чрьвь, кръха.
Упражнение 5
Преобразуйте праславянские слова в старославянские, запишите их кириллицей. Объясните чередование согласных звуков.
Образец: *straxъ – *straxьnъ – *straxiti
страхъ – страшьнъ – страшити
(чередование х // ш появилось в результате первой палатализации)
*kniga – *knigьnikъ *grěxъ – *grěxiti – *grěxьnikъ
*lъgь – *lъgati – *lъgeši *drugъ – *drugьba – *drugьnъ
*rka – *rkьka *sněgъ – *sněgьnъ
*duxъ – *duxьno – *duxiti *kъto – *kьto
*krikъ – *krikěti *sluga – *slugiti – *slugьba
*mnogo – *mnogьstvo *daleko – *daleke
Упражнение 6

1. Определите позиции редуцированных ъ, ь: ЧЬСТЬ, ДЛАНЬ, ОТЬЦЬ, ДЪВА, МЪНОГО, СТАРЬЦЬ, ПРАВЬДЬНЪ, ПРИШЬЛЬЦЬ, ЖЬРЬЦЬ, СЛАДЪКЪ, КОНЬЦЬ.
Упражнение 7
2. Дайте объяснение следующим написаниям, встречающимся в ста-рославянских памятниках XI века: КНѦЗЬ (вм. КЪНѦЗЬ); ЗРИШИ (вм. ЗЬРИШИ); ДВА (вм. ДЪВА); ВЪРОВАХ (вм. ВЪРОВАХЪ); ЛАКОТЬ (вм. ЛАКЪТЬ); ПОДОБЕНЪ (вм. ПОДОБЬНЪ); ПРИШЕДЪ (вм. ПРИ-ШЬДЪ); ВО МНѢ (вм. ВЪ МЪНѢ).
Упражнение 8
Объясните, почему данные слова произошли из одного корня. Напишите индоевропейский корень слов: Коромысло-крамола; туго – тянуть, еда-есть-сыроежка- яд
Упражнение 9
Определить современный и исторический состав слова:
Малина
Восход
Обида
Берцовая
Нельзя
Сумрак

Раздел: Грамматика старославянского языка. Лексический фонд ССЯ.

Задания для оценки знаний

1. Контрольная работа по разделу/теме:

Имя существительное в древнеславянских языках.
I. Задание: определите тип и вариант склонения существительных, подчеркнутые слова поставьте в форму дат. пад. ед. ч.: доуша, владыка, отьць, домъ, теля, небо, свекры, пламы, ножь.
2. Дайте историко-морфологический комментарий данным именам существительным:
козленок, друг (обращение), в чешуе, в гости, без огня, в душе, камней, сторожа, на гвоздях, в соку, ребята, дочерьми, на рысях, бровей, войнами, в люди, повестей, грачи, бобы, истокам, в раю, со страху, места, племена, морозы, черти, народов, свечой, из дому, угля, гости, пирогов, древляне, в друзья.
3. Данные примеры из пословиц и текстов русской художественной литературы содержат архаические формы имен существительных. Выделите их, определите тип склонения, число, падеж, прокомментируйте данные формы.
Ушми слушай, усты кушай, а очамъ дуракамъ воли не довай.
Шшивъ кожухъ овечеи, носить его на плечехъ.
А если вам кажется, что всего делов – это пользоваться чужими словесами, то вот вам, товарищи, мое стило, и можете писать сами (В. Маяковский).

2. Тест:

1. Выберите правильное(ые) высказывание(я):
а) В древнеславянских языках существительные имели перед окончаниями тематические гласные.
б) В древнеславянских языках все основы существительных оканчивались на согласные звуки.
в) В древнеславянских языках одни существительные имели перед окончаниями тематические гласные, другие их не имели.
2. Выберите верное продолжение: "По именному типу склонения в древнеславянских языках изменялись…"
а) все существительные, прилагательные и причастия
б) только имена существительные
в) имена существительные, краткие прилагательные и краткие причастия
3. В краткой форме употреблялись в древнеславянских языках
а) прилагательные всех лексико-грамматических разрядов
б) только качественные и притяжательные прилагательные
в) только качественные прилагательные
4. Степени сравнения в древнеславянских языках имели
а) качественные и относительные прилагательные
б) качественные, относительные и притяжательные прилагательные
в) качественные прилагательные
5. Выберите правильное продолжение: "Вспомогательный глагол быти в форме аориста употреблялся при образовании …"
а) плюсквамперфекта
б) перфекта
в) сослагательного наклонения

6. В каком(их) ряду(ах) приведены только существительные типа склонения на *ā, jā?
а) благостыни, жена, дань, любы
б) воевода, блъха, ладии, богыни
в) пешть, слоуга, казнь, мати
7. Выберите правильное продолжение: "От основы инфинитива образовывались…"
а) супин, аорист, имперфект, причастия прошедшего времени
б) супин и причастия настоящего времени
в) супин и повелительное наклонение
8. Выберите верное(ые) высказывание(я):
а) Причастия на -л- употреблялись как самостоятельно, так и в составе аналитических глагольных форм.
б) Причастия на -л- употреблялись в составе всех аналитических глагольных форм.
в) Причастия на -л- употреблялись только в составе некоторых аналитических глагольных форм.
9. Аналитическими глагольными формами в древнеславянских языках были:
а) аорист, перфект, имперфект
б) плюсквамперфект, сослагательное наклонение, супин
в) перфект, преждебудущее время, сослагательное наклонение
10. Какое(ие) из следующих высказываний неверно(ы)?
а) Полные и краткие прилагательные могли употребляться в древнеславянских языках как в функции определения, так и в функции сказуемого.
б) В функции сказуемого в древнеславянских языках употреблялись краткие прилагательные.
в) Краткие прилагательные в древнеславянских языках употреблялись только в функции сказуемого, а полные - только в функции определения.

Задания для оценки умений

1. Анализ текста:

Выполните комплексный анализ одного текста (текст предоставляется преподавателем и извлекается из учебных пособий - см. п.4.1) по плану:
1. Фонетический анализ:
1.1. Отражение тенденции к замене количественных различий
гласных качественными .
1.2. Отражение следствий закона открытого слога :
- монофтонгизации дифтонгов;
- образования носовых гласных;
- образования неполногласия;
- ассимиляции-диссимиляции согласных в середине слова.
1.3. Найти слова, в которых произошло органическое смягчение согласных:
- в результате законов палатализации;
- в соседстве с j.
1.4. Описать следы падения редуцированных гласных.
1.5. Фонетические признаки происхождения 5 слов (старославянское, общеславянское, заимствовано из других языков).
2. Морфологический анализ:
2.1. Существительное: начальная форма, тип склонения, вариант, род, число, падеж, исконное окончание или новое.
2.2. Прилагательное: начальная форма, разряд по значению, краткое или полное, вариант склонения, род, число, падеж, синтаксическая функция.
2.3. Местоимение: начальная форма (если есть), разряд по значению, вариант склонения, род, число, падеж, особенности формы.
2.4. Глагол: начальная форма, класс, спряжение, наклонение, время, лицо, число, род, при анализе причастий указать: класс глагола, переходность, залог, время, падеж, краткое или полное, особенности формы.
3. Синтаксические особенности текста: простые или сложные предложения, особенности синтаксиса данного отрывка.
II. Перевод отрывка
Тексты используйте из учебника Н.А. Кондращова, с. 120-131.

2. Контрольная работа по разделу/теме:

Имя существительное в древнеславянских языках.
I. Задание: определите тип и вариант склонения существительных, подчеркнутые слова поставьте в

форму дат. пад. ед. ч.: доуша, владыка, отьць, домъ, теля, небо, свекры, пламы, ножь.
2. Дайте историко-морфологический комментарий данным именам существительным:
козленок, друг (обращение), в чешуе, в гости, без огня, в душе, камней, сторожа, на гвоздях, в соку, ребята, дочерьми, на рысях, бровей, войнами, в люди, повестей, грачи, бобы, истокам, в раю, со страху, места, племена, морозы, черти, народов, свечой, из дому, угля, гости, пирогов, древляне, в друзья.
3. Данные примеры из пословиц и текстов русской художественной литературы содержат архаические формы имен существительных. Выделите их, определите тип склонения, число, падеж, прокомментируйте данные формы.
Ушми слушай, усты кушай, а очамъ дуракамъ воли не довай.
Шшивъ кожухъ овечеи, носить его на плечехъ.
А если вам кажется, что всего делов – это пользоваться чужими словесами, то вот вам, товарищи, мое стило, и можете писать сами (В. Маяковский).

3. Упражнения:

Упражнение 1
- Определите тип склонения, указать древнюю основу:земля,вождь,гусь,сын,ночь,слово,время,свекровь
- Образуйте формы местного падежа единственного числа и множественного числа от существительных:сапог,пастух,ученик
-- Определите, ко 2 или 4 склонению относятся существительные:путь,господь,ключь,корабль,локоть
- Просклоняйте существительное:церковь
- Сделайте морфологический разбор существительных :к сныу,к отцу,к вождю,к голубю.
Упражнение 2
Пользуясь этимологическим словарем, определить происхождение и морфологический состав наречий:
всячески, наотрез, искони, сдуру, свыше, дотла, покорнейше, навзничь, с ходу, наипаче, вполглаза, под спудом, тай-ком, исподволь, исподнизу, наизусть, напоказ, на полпути, вчера, ночью, на отшибе, искоса, встарь, в струнку, вкрутую, всмятку, впопыхах, дьявольски, воочию, по-нашему, из-под носа, к спеху.
Упражнение 3
Выполнить задание по синтаксису в упражнении № 322 из учебника А.А. Дементьева.
Упражнение 3
Найдите в предложениях, написанных на русском языке, слова, заимствованные из старославянского языка (славянизмы), или формы, характерные для старославянского языка.
Ворота немецкой сборной по футболу защищает очень опытный вратарь.
В будущем все будет по-другому.
Надежда умирает последней.
Главная задача – закончить проект.
Все драгоценности нужно декларировать.
И без того короткий отпуск сократили на два дня.
Единственное, чего он боялся, – это остаться одному.
В предыдущей серии преступника не нашли.
Да здравствует молодость!
Промежуток между полосками очень маленький.
Спасение утопающих – дело рук самих утопающих.
Мы ровно обрезали края торта и разделили на равные части.
В саду выросло необычное растение.

Задания для оценки владений

1. Анализ текста:

Выполните комплексный анализ одного текста (текст предоставляется преподавателем и извлекается из учебных пособий - см. п.4.1) по плану:
1. Фонетический анализ:
1.1. Отражение тенденции к замене количественных различий
гласных качественными .
1.2. Отражение следствий закона открытого слога :
- монофтонгизации дифтонгов;
- образования носовых гласных;
- образования неполногласия;
- ассимиляции-диссимиляции согласных в середине слова.
1.3. Найти слова, в которых произошло органическое смягчение согласных:
- в результате законов палатализации;
- в соседстве с j.

1.4. Описать следы падения редуцированных гласных.
1.5. Фонетические признаки происхождения 5 слов (старославянское, общеславянское, заимствовано из других языков).
2. Морфологический анализ:
2.1. Существительное: начальная форма, тип склонения, вариант, род, число, падеж, исконное окончание или новое.
2.2. Прилагательное: начальная форма, разряд по значению, краткое или полное, вариант склонения, род, число, падеж, синтаксическая функция.
2.3. Местоимение: начальная форма (если есть), разряд по значению, вариант склонения, род, число, падеж, особенности формы.
2.4. Глагол: начальная форма, класс, спряжение, наклонение, время, лицо, число, род, при анализе причастий указать: класс глагола, переходность, залог, время, падеж, краткое или полное, особенности формы.
3. Синтаксические особенности текста: простые или сложные предложения, особенности синтаксиса данного отрывка.
II. Перевод отрывка
Тексты используйте из учебника Н.А. Кондращова, с. 120-131.

2. Контрольная работа по разделу/теме:

Имя существительное в древнеславянских языках.
I. Задание: определите тип и вариант склонения существительных, подчеркнутые слова поставьте в форму дат. пад. ед. ч.: доуша, владыка, отьць, домъ, теля, небо, свекры, пламы, ножь.
2. Дайте историко-морфологический комментарий данным именам существительным:
козленок, друг (обращение), в чешуе, в гости, без огня, в душе, камней, сторожа, на гвоздях, в соку, ребята, дочерьми, на рысях, бровей, войнами, в люди, повестей, грачи, бобы, истокам, в раю, со страху, места, племена, морозы, черти, народов, свечой, из дому, угля, гости, пирогов, древляне, в друзья.
3. Данные примеры из пословиц и текстов русской художественной литературы содержат архаические формы имен существительных. Выделите их, определите тип склонения, число, падеж, прокомментируйте данные формы.
Ушми слушай, усты кушай, а очамъ дуракамъ воли не довай.
Шшивъ кожухъ овечеи, носить его на плечехъ.
А если вам кажется, что всего делов – это пользоваться чужими словесами, то вот вам, товарищи, мое стило, и можете писать сами (В. Маяковский).

3. Тест:

1. Выберите правильное(ые) высказывание(я):
а) В древнеславянских языках существительные имели перед окончаниями тематические гласные.
б) В древнеславянских языках все основы существительных оканчивались на согласные звуки.
в) В древнеславянских языках одни существительные имели перед окончаниями тематические гласные, другие их не имели.
2. Выберите верное продолжение: "По именному типу склонения в древнеславянских языках изменялись…"
а) все существительные, прилагательные и причастия
б) только имена существительные
в) имена существительные, краткие прилагательные и краткие причастия
3. В краткой форме употреблялись в древнеславянских языках
а) прилагательные всех лексико-грамматических разрядов
б) только качественные и притяжательные прилагательные
в) только качественные прилагательные
4. Степени сравнения в древнеславянских языках имели
а) качественные и относительные прилагательные
б) качественные, относительные и притяжательные прилагательные
в) качественные прилагательные
5. Выберите правильное продолжение: "Вспомогательный глагол быти в форме аориста употреблялся при образовании …"
а) плюсквамперфекта
б) перфекта
в) сослагательного наклонения
6. В каком(их) ряду(ах) приведены только существительные типа склонения на *ā, jā?
а) благостыни, жена, дань, любы
б) воевода, блъха, ладии, богыни
в) пешть, слоуга, казнь, мати
7. Выберите правильное продолжение: "От основы инфинитива образовывались…"

а) супин, аорист, имперфект, причастия прошедшего времени
б) супин и причастия настоящего времени
в) супин и повелительное наклонение
8. Выберите верное(ые) высказывание(я):
а) Причастия на -л- употреблялись как самостоятельно, так и в составе аналитических глагольных форм.
б) Причастия на -л- употреблялись в составе всех аналитических глагольных форм.
в) Причастия на -л- употреблялись только в составе некоторых аналитических глагольных форм.
9. Аналитическими глагольными формами в древнеславянских языках были:
а) аорист, перфект, имперфект
б) плюсквамперфект, сослагательное наклонение, супин
в) перфект, преждебудущее время, сослагательное наклонение
10. Какое(ие) из следующих высказываний неверно(ы)?
а) Полные и краткие прилагательные могли употребляться в древнеславянских языках как в функции определения, так и в функции сказуемого.
б) В функции сказуемого в древнеславянских языках употреблялись краткие прилагательные.
в) Краткие прилагательные в древнеславянских языках употреблялись только в функции сказуемого, а полные - только в функции определения.

4. Упражнения:

Упражнение 1
- Определите тип склонения, указать древнюю основу:земля,вождь,гусь,сын,ночь,слово,время,свекровь
- Образуйте формы местного падежа единственного числа и множественного числа от существительных:сапог,пастух,ученик
-- Определите, ко 2 или 4 склонению относятся существительные:путь,господь,ключь,корабль,локоть
- Просклоняйте существительное:церковь
- Сделайте морфологический разбор существительных :к сныу,к отцу,к вождю,к голубю.
Упражнение 2
Пользуясь этимологическим словарем, определить происхождение и морфологический состав наречий: всячески, наотрез, искони, сдуру, свыше, дотла, покорнейше, навзничь, с ходу, наипаче, вполглаза, под спудом, тай-ком, исподволь, исподнизу, наизусть, напоказ, на полпути, вчера, ночью, на отшибе, искоса, встарь, в струнку, вкрутую, всмятку, впопыхах, дьявольски, воочию, по-нашему, из-под носа, к спеху.
Упражнение 3
Выполнить задание по синтаксису в упражнении № 322 из учебника А.А. Дементьева.
Упражнение 3
Найдите в предложениях, написанных на русском языке, слова, заимствованные из старославянского языка (славянизмы), или формы, характерные для старославянского языка.
Ворота немецкой сборной по футболу защищает очень опытный вратарь.
В будущем все будет по-другому.
Надежда умирает последней.
Главная задача – закончить проект.
Все драгоценности нужно декларировать.
И без того короткий отпуск сократили на два дня.
Единственное, чего он боялся, – это остаться одному.
В предыдущей серии преступника не нашли.
Да здравствует молодость!
Промежуток между полосками очень маленький.
Спасение утопающих – дело рук самих утопающих.
Мы ровно обрезали края торта и разделили на равные части.
В саду выросло необычное растение.

2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

1. Зачет

Вопросы к зачету:

1. Понятие о праславянском языке и сравнительно-историческом методе. Из истории изучения праславянского языка.

2. Возникновение славянской письменности: источники сведений о начале славянской письменности, жизнь и деятельность Кирилла и Мефодия.

3. Происхождение славянских азбук. История вопроса.

4. Сопоставительная характеристика кириллицы и глаголицы. Особенности старославянского письма.

5. Кириллица и современная русская азбука.

6. Важнейшие старославянские и древнерусские памятники письменности.

7. Фонетическая структура слога. Гласные в начале слова.

8. Характеристика гласных по ряду, подъёму, лабиализации, назализации. Количественная характеристика гласных. Позиционные варианты редуцированных.

9. История редуцированных (Ъ) и (Ь) и их вариантов. Употребление Ъ и Ь в памятниках письменности.

10. Система согласных звуков. Твёрдые – мягкие, глухие – звонкие. Обозначение мягкости на письме. Слогообразующие плавные.

11. Позиционные изменения согласных. Изменения, отражённые в текстах.

12. Система гласных и согласных праславянского языка в начальный период его существования. Характер ударения.

13. Происхождение славянских гласных. Гласные монофтонгического образования.

14. Судьба количественных и качественных чередований гласных в праславянском языке.

15. Монофтонгизация дифтонгов. Гласные дифтонгического образования.

16. Изменение дифтонгических сочетаний с носовыми *n, *m и образование носовых гласных.

17. Изменение дифтонгических сочетаний с плавными *r, *l в середине слова и образование неполногласных/полногласных сочетаний.

18. Изменение дифтонгических сочетаний с плавными *r, *l в начале слова.

19. История праславянских сочетаний редуцированных с плавными *r , *l.

20. Происхождение славянских согласных звуков: возникновение твёрдых фрикативных согласных х<*s’, з<*g’, с<*k’, в<*u (неслоговое).

21. Три палатализации в древнеславянских языках.

22. Судьба сочетаний с j. Происхождение j.

23. Изменения в сочетаниях согласных в середине слова в праславянском языке (упрощение, диссимиляция).

24. Изменения конца слова в праславянском языке.

25. Группировка современных славянских языков.

2. Экзамен

Вопросы к экзамену:

1. Общественно-исторические условия возникновения письменности у славян. Деятельность славянских первоучителей и ее значение.

2. Предмет и задачи курса «Древнеславянские языки». Роль древнеславянских языков в истории русского литературного языка. Место древнеславянских среди других славянских языков.

3. Древнейшие славянские азбуки, их происхождение. Кириллица как наиболее распространенная славянская азбука. Ее характеристика.

4. Происхождение славянских языков. Сравнительно-исторический метод и методика внутренней реконструкции как основные источники сведений о праславянском языке.

5. Индоевропейский язык-основа и праславянский язык.

6. Древнейшие памятники славянской письменности.

7. Исходная праславянская фонетическая система.

8. Система гласных древнеславянских языков.

9. Редуцированные и их место в системе гласных. Слабые и сильные позиции ь и ъ. Позиционные варианты редуцированных.

10. Система согласных фонем древнеславянских языков. Основные дифференциальные признаки.

11. Происхождение праславянских гласных из индоевропейских долгих и кратких как результат утраты квантитативных характеристик.

12. Тенденция к восходящей звучности и связанные с ней процессы. Закон открытого слога (общая характеристика).

13. Монофтонгизация дифтонгов. Исторические чередования, обусловленные монофтонгизацией дифтонгов.

14. Образование славянских носовых гласных. Чередования звуков в древнеславянских языках, вызванные данной тенденцией.

15. Утрата конечных согласных. Диссимиляция и упрощение внутрислоговых групп согласных. Чередования звуков в древнеславянских языках, вызванные данной тенденцией.

16. Судьба сочетаний *tort, *tolt, *telt, *tert в славянских языках. Неполногласие и полногласие.

17. Изменение сочетаний *ort, *olt в начале слова перед согласными по закону открытого слога по разным славянским группам.

18. Действие закона слогового сингармонизма. I, II и III палатализации заднеязычных согласных. Чередования согласных, возникшие в результате действия этой закономерности.

19. Действие закона слогового сингармонизма. Судьба сочетаний согласных с j. Чередования согласных, возникшие в результате действия этой закономерности.

20. Дифференциальные фонетические признаки старославянского и древнерусского происхождения.

21. Основные способы словообразования в древнеславянских языках.

22. Исторические процессы в словообразовании.

23. Части речи в древнеславянских языках (общая характеристика).

24. Имя существительное. Категория рода, числа и падежа.

25. Типы склонения существительных и их происхождение.

26. Прилагательное как часть речи. Именные и местоименные формы (образование, склонение, синтаксические функции).

27. Степени сравнения прилагательных (способы образования, синтаксические функции).

28. Местоимение в древнеславянских языках. Противопоставленность личных и неличных местоимений.

29. Личные местоимения. Особенности склонения. Выражение 3-го лица.

30. Неличные местоимения: разряды, синтаксические функции, особенности склонения.

31. «Счетные слова» в системе частей речи древнеславянских языков.

32. Глагол. Основные грамматические категории древнеславянского глагола.

33. Инфинитив и супин.

34. Две формообразующие глагольные основы. Классификация глаголов в зависимости от формообразующей основы. Классы глаголов.

35. Настоящее и будущее простое время глаголов в древнеславянских языках. Особенности спряжения глаголов V класса.

36. Сложные будущие времена в древнеславянских языках.

37. Система прошедших времен древнеславянского глагола.

38. Ирреальные наклонения в системе древнеславянских языков.

39. Именные формы глагола. Действительные и Страдательные причастия настоящего и прошедшего времени: особенности образования и склонения.

40. Наречие в древнеславянских языках. Классификация наречий.

41. Служебные части речи по данным древнеславянских памятников. Проблема классификации.

42. Вопрос о древнеславянском предложении. Способы выражения подлежащего и сказуемого.

43. Особенности управления в древнеславянском тексте: основные значения падежей. Функции предлогов.

44. Конструкции с «двойными» падежами (синтаксические функции, соответствия в современном русском языке).

45. Особенности сочинения и подчинения в древнеславянском предложении.

46. Оборот «дательный самостоятельный» и его значения.

47. Способы передачи чужой речи.

48. Понятие о древнеславянских языках. Лингвистическое, историко-культурное и учебное значение изучения древнеславянских языков.

Практические задания:

1. Комплексный анализ древнего славянского текста.

Раздел 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания значни, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Для текущего контроля используются следующие оценочные средства:

1. Анализ текста

Анализ текста может проводиться на разных лингвистических уровнях:
1) фонетический анализ текста;
2) фоностилистический анализ текста;
3) лексико-грамматический анализ текста;
4) лингвостилистический анализ;
5) предпереводческий анализ текста;
6) переводческий анализ текста.

2. Конспект по теме

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника.
Различаются четыре типа конспектов.
План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то теме (вопросу).
В процессе изучения материала источника, составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.
Этапы выполнения конспекта:
1. определить цель составления конспекта;
2. записать название текста или его части;
3. записать выходные данные текста (автор, место и год издания);
4. выделить при первичном чтении основные смысловые части текста;
5. выделить основные положения текста;
6. выделить понятия, термины, которые требуют разъяснений;
7. последовательно и кратко изложить своими словами существенные положения изучаемого материала;
8. включить в запись выводы по основным положениям, конкретным фактам и примерам (без подробного описания);
9. использовать приемы наглядного отражения содержания (абзацы «ступеньками», различные способы подчеркивания, шрифт разного начертания, ручки разного цвета);
10. соблюдать правила цитирования (цитата должна быть заключена в кавычки, дана ссылка на ее источник, указана страница).

3. Контрольная работа по разделу/теме

Контрольная работа выполняется с целью проверки знаний и умений, полученных студентом в ходе лекционных и практических занятий и самостоятельного изучения дисциплины. Написание контрольной работы призвано установить степень усвоения студентами учебного материала раздела/темы и формирования соответствующих компетенций.
Подготовку к контрольной работе следует начинать с повторения соответствующего раздела учебника, учебных пособий по данному разделу/теме и конспектов лекций.
Контрольная работа выполняется студентом в срок, установленный преподавателем в письменном (печатном или рукописном) виде.
При оформлении контрольной работы следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

4. Мультимедийная презентация

Мультимедийная презентация – способ представления информации на заданную тему с помощью компьютерных программ, сочетающий в себе динамику, звук и изображение.
Для создания компьютерных презентаций используются специальные программы: PowerPoint, Adobe Flash CS5, Adobe Flash Builder, видеофайл.
Презентация – это набор последовательно сменяющих друг друга страниц – слайдов, на каждом из которых можно разместить любые текст, рисунки, схемы, видео - аудио фрагменты, анимацию, 3D – графику, фотографию, используя при этом различные элементы оформления.
Мультимедийная форма презентации позволяет представить материал как систему опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке.
Этапы подготовки мультимедийной презентации:
1. Структуризация материала по теме;
2. Составление сценария реализации;
3. Разработка дизайна презентации;
4. Подготовка медиа фрагментов (тексты, иллюстрации, видео, запись аудиофрагментов);
5. Подготовка музыкального сопровождения (при необходимости);
6. Тест-проверка готовой презентации.

5. Тест

Тест это система стандартизированных вопросов (заданий), позволяющих автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающихся. Тесты могут быть аудиторными и внеаудиторными. Преподаватель доводит до сведения студентов информацию о проведении теста, его форме, а также о разделе (теме) дисциплины, выносимой на тестирование.
При самостоятельной подготовке к тестированию студенту необходимо:
− проработать информационный материал по дисциплине. Проконсультироваться с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы;
− выяснить все условия тестирования заранее. Необходимо знать, сколько тестов вам будет предложено, сколько времени отводится на тестирование, какова система оценки результатов и т.д.
− работая с тестами, внимательно и до конца прочесть вопрос и предлагаемые варианты ответов; выбрать правильные (их может быть несколько); на отдельном листке ответов выписать цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам. В случае компьютерного тестирования указать ответ в соответствующем поле (полях);
− в процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.
− решить в первую очередь задания, не вызывающие трудностей, к трудному вопросу вернуться в конце.
− оставить время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

6. Упражнения

Лексические и грамматические упражнения проверяют словарный запас студента и умение его эффективно применять, а также то, насколько хорошо студент усвоил грамматические явления, разбираемые в соответствующем семестре, и может использовать их для достижения коммуникативных целей.
Упражнение – специально организованное многократное выполнение языковых (речевых) операций или действий с целью формирования или совершенствования речевых навыков и умений, восприятия речи на слух, чтения и письма.
Типология упражнений для формирования лексико-грамматических навыков:
1) восприятие (упражнения на узнавание нового грамматического явления в знакомом контексте);
2) имитация (упражнения на воспроизведение речевого образца без изменений);
3) подстановка (характеризуются тем, что в них происходит подстановка лексических единиц в какой-либо речевой образец);
4) трансформация (грамматическое изменение образца)
5) репродукция (воспроизведение грамматических форм самостоятельно и осмысленно);
6) комбинирование (соединение в речи новых и ранее усвоенных лексико- грамматических образцов).
Типология упражнений для формирования коммуникативных умений
1) языковые упражнения – тип упражнений, предполагающий анализ и тренировку языковых явлений вне условий речевой коммуникации;
2) условно-речевые упражнения – тип упражнения, характеризующийся ситуативностью, наличием речевой задачи и предназначенный для тренировки учебного материала в рамках учебной (условной) коммуникации;
3) речевые упражнения – тип упражнений, используемый для развития умений говорения.

2. Описание процедуры промежуточной аттестации

Оценка за зачет/экзамен может быть выставлена по результатам текущего рейтинга. Текущий рейтинг – это результаты выполнения практических работ в ходе обучения, контрольных работ, выполнения заданий к лекциям (при наличии) и др. видов заданий.

Результаты текущего рейтинга доводятся до студентов до начала экзаменационной сессии.

Цель зачета − проверка и оценка уровня полученных студентом специальных знаний по учебной дисциплине и соответствующих им умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную научную позицию, реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.

Зачет может проводиться как в формате, аналогичном проведению экзамена, так и в других формах, основанных на выполнении индивидуального или группового задания, позволяющего осуществить контроль знаний и полученных навыков.

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по дисциплине, на котором обучающиеся получают предварительный перечень вопросов к зачёту и список рекомендуемой литературы, их ставят в известность относительно критериев выставления зачёта и специфике текущей и итоговой аттестации. С самого начала желательно планомерно осваивать материал, руководствуясь перечнем вопросов к зачету и списком рекомендуемой литературы, а также путём самостоятельного конспектирования материалов занятий и результатов самостоятельного изучения учебных вопросов.

По результатам сдачи зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

Экзамен преследует цель оценить работу обучающегося за определенный курс: полученные теоретические знания, их прочность, развитие логического и творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умения анализировать и синтезировать полученные знания и применять их для решения практических задач.

Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, утвержденным заведующим кафедрой (или в форме компьютерного тестирования). Экзаменационный билет включает в себя два вопроса и задачи. Формулировка вопросов совпадает с формулировкой перечня вопросов, доведенного до сведения обучающихся не позднее чем за один месяц до экзаменационной сессии.

В процессе подготовки к экзамену организована предэкзаменационная консультация для всех учебных групп.

При любой форме проведения экзаменов по билетам экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы, задачи и примеры по программе данной дисциплины. Дополнительные вопросы также, как и основные вопросы билета, требуют развернутого ответа.