Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: КУЗНЕЦОВ АЛЕКСАНДР ИГОРЕВИЧ
Должность: РЕКТОР
Дата подписания: 01.10.2026 09:49:08
Уникальный программный ключ:
0ec0d544ced914f6d2e031d381fc0ed0880d90a0

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.О	**Философия**

Код направления подготовки	44.03.05
Направление подготовки	Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Русский язык. Литература
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Заведующий кафедрой	доктор философских наук, профессор		Борисов Сергей Валентинович

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра философии и культурологии	Борисов Сергей Валентинович	10	20.06.2019	
Кафедра философии и культурологии	Борисов Сергей Валентинович	1	17.09.2020	

Раздел 1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения образовательной программы с указанием этапов их формирования

Таблица 1 - Перечень компетенций, с указанием образовательных результатов в процессе освоения дисциплины (в соответствии с РПД)

Формируемые компетенции			
Индикаторы ее достижения	**Планируемые образовательные результаты по дисциплине**		
	знать	**уметь**	**владеть**
ОПК-4 способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей			
ОПК.4.1 Знать общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, формирования нравственного облика обучающихся.	З.1 основы философской, научной и религиозной картин мира		
ОПК.4.2 Уметь ставить воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся; реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их в учебной и внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)		У.1 самостоятельно осмысливать окружающую действительность в процессе ее социально-историческог о развития	
ОПК.4.3 Владеть педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды, способствующими духовно-нравственному развитию личности.			В.1 философскими методами познания мира
УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах			
УК 5.1 Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.	З.2 основные философские категории и проблемы: бытия, познания, человека, ценностей, общества		

УК 5.2 Умеет анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах.		У.2 анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы	
УК 5.3 Владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей.			В.2 основными процедурами мышления

Компетенции связаны с дисциплинами и практиками через матрицу компетенций согласно таблице 2.

Таблица 2 - Компетенции, формируемые в результате обучения

Код и наименование компетенции	
Составляющая учебного плана (дисциплины, практики, участвующие в формировании компетенции)	**Вес дисциплины в формировании компетенции (100 / количество дисциплин, практик)**
ОПК-4 способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	
Философия	**10,00**
Педагогика	10,00
Культурология	10,00
История зарубежной литературы	10,00
Историческая грамматика	10,00
История русской литературы	10,00
Комплексный экзамен по педагогике и психологии	10,00
Модели воспитывающей среды в образовательных организациях, организация отдыха детей и их оздоровления	10,00
учебная практика (общественно-педагогическая)	10,00
История	10,00
УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
Философия	**5,88**
производственная практика (педагогическая)	5,88
Культурология	5,88
История зарубежной литературы	5,88
Древнеславянские языки	5,88
История русского литературного языка	5,88
Русская диалектология	5,88
Старославянский язык	5,88
Теория литературы	5,88
Актуальные проблемы современной зарубежной литературы	5,88
Актуальные проблемы современной русской литературы	5,88
Инновации в современном литературном образовании	5,88
Проблема интерпретации художественного текста	5,88
Современная зарубежная литература для детей	5,88
Современные подходы к анализу художественного произведения	5,88
производственная практика (педагогическая в каникулярный период)	5,88
История	5,88

Таблица 3 - Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	**Этап базовой подготовки**	**Этап расширения и углубления подготовки**	**Этап профессионально-практической подготовки**

ОПК-4	**Философия, Педагогика, Культурология, История зарубежной литературы, Историческая грамматика, История русской литературы, Комплексный экзамен по педагогике и психологии, Модели воспитывающей среды в образовательных организациях, организация отдыха детей и их оздоровления, учебная практика (общественно-педагогическая), История**		учебная практика (общественно-педагогическая)
УК-5	**Философия, производственная практика (педагогическая), Культурология, История зарубежной литературы, Древнеславянские языки, История русского литературного языка, Русская диалектология, Старославянский язык, Теория литературы, Актуальные проблемы современной зарубежной литературы, Актуальные проблемы современной русской литературы, Инновации в современном литературном образовании, Проблема интерпретации художественного текста, Современная зарубежная литература для детей, Современные подходы к анализу художественного произведения, производственная практика (педагогическая в каникулярный период), История**		производственная практика (педагогическая), производственная практика (педагогическая в каникулярный период)

Раздел 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 4 - Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины (в соответствии с РПД)

№	Раздел	
	Формируемые компетенции	
	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)	**Виды оценочных средств**
1	Введение в предмет философии	
	ОПК-4	
	Знать основы философской, научной и религиозной картин мира	Тест
2	Введение в онтологию	
	ОПК-4	
	Уметь самостоятельно осмысливать окружающую действительность в процессе ее социально-исторического развития	Эссе
3	Введение в гносеологию	
	ОПК-4	
	Владеть философскими методами познания мира	Эссе
4	Введение в философскую антропологию	
	УК-5	
	Знать основные философские категории и проблемы: бытия, познания, человека, ценностей, общества	Тест
	Уметь анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы	Эссе
5	Введение в социальную философию	
	УК-5	
	Владеть основными процедурами мышления	Эссе

Таблица 5 - Описание уровней и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код	**Содержание компетенции**			
Уровни освоения компетенции	**Содержательное описание уровня**	**Основные признаки выделения уровня (критерии оценки сформированности)**	**Пятибалльная шкала (академическая оценка)**	**% освоения (рейтинговая оценка)**
ОПК-4	ОПК-4 способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей			

Высокий (продвинутый)	Творческая деятельность	Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины. Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, формирования нравственного облика обучающихся. Свободно демонстрирует умение ставить воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся; реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их в учебной и внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.). Свободно владеет педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды, способствующими духовно-нравственному развитию личности.	Отлично	91-100
Средний (оптимальный)	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины. Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, формирования нравственного облика обучающихся, допускает незначительные ошибки. Демонстрирует умения ставить воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся; реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их в учебной и внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.). Уверенно владеет педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды, способствующими духовно-нравственному развитию личности, допускает незначительные ошибки.	Хорошо	71-90

Пороговый	Репродуктивная деятельность	Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины. Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, формирования нравственного облика обучающихся, не демонстрирует глубокого понимания материала. В основном демонстрирует умения ставить воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся; реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их в учебной и внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.). Владеет педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды, способствующими духовно-нравственному развитию личности, допускает ошибки.	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	50 и менее
УК-5	УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах			
Высокий (продвинутый)	Творческая деятельность	Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины. Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте. Свободно демонстрирует умение анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Свободно владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей.	Отлично	91-100
Средний (оптимальный)	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины. Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте, допускает незначительные ошибки. Демонстрирует умения анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Уверенно владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей, допускает незначительные ошибки.	Хорошо	71-90

Пороговый	Репродуктивная деятельность	Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины. Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте, не демонстрирует глубокого понимания материала. В основном демонстрирует умения анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей, допускает ошибки.	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	50 и менее

Раздел 3. Типовые контрольные задания и (или) иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)

1. Оценочные средства для текущего контроля

Раздел: Введение в предмет философии

Задания для оценки знаний

1. Тест:

1. Выдающийся мыслитель, ученый античности, создатель «Ликея»:
а) Эпикур;
б) Платон;
в) Аристотель;
г) Демокрит.
2. Автором идеи об «осевой» культуре является…
а) М. Вебер;
б) Ф. Энгельс;
в) К. Ясперс;
г) А. Тойнби.
3. Онтологией в философии называется учение о:
а) Боге;
б) бытии;
в) законах мышления;
г) морали и нравственности.
4. Философская позиция, рассматривающая пространство и время как выражение отношений между материальными объектами, называется…
а) материалистической;
б) субстанциональной;
в) идеалистической;
г) реляционной.
5. Соотношение покоя и движения наиболее верно отражено в суждениях:
а) движение и покой не связаны между собой;
б) всякое движение стремится к покою и заканчивается им;
в) покой есть момент движения;
г) движение всегда абсолютно.
6. Философом, признающим число как первосущее, был…
а) Аристотель;
б) Гераклит;
в) Парменид;
г) Пифагор.
7. Р. Декарт считал абсолютно несомненным…
а) свидетельство органов чувств;
б) сомнение;
в) логический закон;
г) бытие Бога.
8. К теоретическим методам научного познания относятся… (два варианта ответа)
а) мысленный эксперимент;
б) математическое моделирование;
в) наблюдение;
г) измерение.
9. Основоположником феноменологии является…
а) З. Фрейд;
б) Э. Гуссерль;
в) К. Маркс;
г) Г. Гегель.
10. Предметной областью философской антропологии являются ... (два варианта ответа)
а) антропоцентризм;
б) сущность человека;
в) метафизика человеческого бытия;
г) проблемы человека.
11. Главными представителями школы философской антропологии, основанной в 20-х гг. XX века, являются М. Шелер, ... (два варианта ответа)

а) Х. Плеснер;
б) З. Фрейд;
в) А. Гелен;
г) К. Поппер.
12. Укажите суждение, в котором выражается единство биологической и социальной детерминации человека

а) как биологические, так и социальные свойства формируются в процессе социализации;
б) социальные свойства человека формируются на основе биологических;
в) социальные и биологические свойства изначально присущи человеческой природе;
г) биологические и социальные свойства детерминированы наличием сознания.
13. Кто из перечисленных ниже теоретиков культуры и философов рассматривал игру как всеобщий принцип становления человеческой культуры
а) Й. Хейзинга;
б) Х. Ортега-и-Гассет;
в) К. Ясперс;
г) Г. Марсель;
д) К. Леви-Строс.
14. Функция культуры по выработке и трансляции ценностей, идеалов и норм называется
а) аксиологической;
б) адаптационной;
в) познавательной;
г) коммуникативной.
15. Универсальным началом философской системы И. Фихте является кантовский принцип ...
а) мыслящего Я;
б) дуализма природы и свободы;
в) автономии воли;
г) тождества субъекта и объекта.
16. Международная общественная организация, созданная в 1968 году для анализа наиболее острых проблем современности, получила название « … клуб»
а) Гейдельбергский;
б) Парижский;
в) Римский;
г) Венский.
17. Кто был создателем учения о ноосфере
а) Ч. Дарвин;
б) О. Конт;
в) В. Вернадский;
г) Дж. Милль;
д) И. Мечников.
18. Создателем учения об «идеальном государстве» был
а) Пифагор;
б) Сократ;
в) Аристотель;
г) Платон.
19. Основными представителями классического периода античной философии были:
а) Фалес, Анаксимандр, Анаксимен;
б) эпикурейцы, скептики, стоики;
в) Платон и Аристотель;
г) софисты и Сократ.
20. Философское знание, используемое в науке, политике, образовании и т.д. в качестве руководства в духовной и практически преобразовательной деятельности, выступает в роли:
а) методологии;
б) мифологии;
в) гносеологии;
г) аксиологии.

Задания для оценки умений

Задания для оценки владений

Раздел: Введение в онтологию

Задания для оценки знаний

Задания для оценки умений

1. Эссе:

Темы эссе:
1. «В любом философском обсуждении авторитет ставится на последнее место или совсем не принимается во внимание» (П. Абеляр).
2. «Мудрость для души – то же, что здоровье для тела» (Ф. де Ларошфуко).
3. «Надо стремиться к многомыслию, а не к многознанию» (Демокрит).
4. «Для ученого мышление составляет питание, без которого он, пребывая в одиночестве и бодрствуя, не может жить…» (И. Кант).
5. «Судьба согласного с ней ведет, противящегося – тащит» (Сенека).
6. «Счастье – вещь нелегкая: его очень трудно найти внутри себя и невозможно найти где-либо в другом месте» (Н. Шамфор).
7. «Ум всех людей вместе взятых, не поможет тому, у кого нет своего: слепому не в пользу чужая зоркость» (Ж. де Лабрюйер).
8. «Философия дала мне умение беседовать с самим собой» (Антисфен).
9. «Ответ на вопросы, которые оставляет без ответа философия, заключается в том, что они должны быть иначе поставлены» (Г. Гегель).
10. «Мне моя философия ничего не дала, зато многое сохранила» (А. Шопенгауэр).

Задания для оценки владений

Раздел: Введение в гносеологию

Задания для оценки знаний

Задания для оценки умений

Задания для оценки владений

1. Эссе:

Темы эссе:
1. «Двояк путь познания вещей: один – через философский опыт, другой – через божественное вдохновение» (Р. Бэкон).
2. «Вера вопрошает, разум обнаруживает» (Августин Блаженный).
3. «Действительность объективного явления дается не чувственным опытом, а воображением; она открывается не в ощущениях чувств, а в образах или идеях ума» (В. Соловьев).
4. «Есть три источника заблуждений разума: воображение, привычка, самолюбие. Влияя на наши суждения, они делают нас неспособными познать истинную сущность вещей» (Б. Паскаль).
5. «Не будем отрицать всякое знание на том основании, что некоторые вещи непознаваемы» (Д. Локк).
6. «Мы постигаем истину не только разумом, но и сердцем… У сердца свои законы, которых разум не знает» (Б. Паскаль).
7. «Так, ожидание плохого урожая после засухи, длившейся всю весну, есть просто мнение, а после жатвы – знание…» (И. Кант).
8. «Я люблю науку, но не боготворю ее» (М. Монтень).
9. «Нам нужно только отдернуть завесу слов, чтобы ясно увидеть великолепнейшее дерево познания, плоды которого прекрасны и доступны нашей руке» (Д. Беркли).
10. «Говорят, что между двумя противоположными мнениями находится истина. Ни в коем случае! Между ними лежит проблема» (И. Гёте).
11. «Совершенно различны рассудок и чувственное восприятие; первое требуется «для понятий», второе – «для соответствующих объектов» (М. Хайдеггер).
12. «Чем больше человек зависит от случайностей, тем сильнее он предается суеверию» (Д. Юм).

Раздел: Введение в философскую антропологию

Задания для оценки знаний

1. Тест:

1. Дуалистическая позиция Декарта характеризуется разделением бытия на две субстанции... (два варианта ответа)
а) протяженная субстанция;
б) разумная субстанция;
в) мыслящая субстанция;
г) рассудочная субстанция.
2. Кто из философов античности наполнил слово «бытие» философским смыслом, т.е. превратил его в философский термин:
а) Пифагор;
б) Парменид;
в) Эмпедокл;
г) Демокрит;
д) Левкипп.
3. Главным отличием психологического времени от онтологического является…
а) объективность;
б) историчность;
в) биологичность;
г) субъективность.
4. Общими условиями логического мышления, ведущими к истине, являются... (два варианта ответа)
а) непосредственность;
б) обоснованность;
в) наглядность;
г) последовательность.
5. Чувственными формами познания являются… (два варианта ответа)
а) представление;
б) интуиция;
в) понятие;
г) ощущение.
6. Д. Юм считал недоказуемым существование ...
а) веры;
б) причинно-следственных связей;
в) данных опыта;
г) психических ассоциаций.
7. Кто из перечисленных философов утверждал, что «страдание положительно, счастье же чисто отрицательно»
а) И. Кант;
б) Г. Гегель;
в) А. Шопенгауэр;
г) Л. Фейербах;
д) К. Маркс.
8. В даосизме смысл жизни заключается в ...
а) стремлении человека к естественности, близости к природе;
б) изучении ритуала;
в) наслаждении;
г) отказе от наслаждений.
9. К биологизаторским концепциям сущности человека относится
а) феноменология;
б) социал-дарвинизм;
в) марксизм;
г) экзистенциализм.
10. Личное спасение является смыслом жизни в
а) экзегетике;
б) гедонизме;
в) религии;
г) антропологии.
11. Одним из проявлений внутренней свободы человека в религиозной философии принято считать а) самореализацию;
б) смирение;
в) отчуждение;
г) волеизъявление.
12. Нормы, в которых зафиксировано формальное равенство людей, есть
а) право;
б) мораль;
в) религия;
г) политика.
13. В политической сфере процессы глобализации выражаются
а) в исчезновении противоречий между отдельными государствами;
б) в росте числа национально-этнических конфликтов;

Задания для оценки умений

1. Эссе:

Темы эссе:
1. «Иногда для того, чтобы стать бессмертным, надо заплатить ценою целой жизни» (Ф. Ницше).
2. «Но если неизбежность смерти несовместима с истинной любовью, то бессмертие совершенно несовместимо с пустотой нашей жизни» (В. Соловьев).
3. «Волю и желание нельзя смешивать… Я хочу действия, которое тянет в одну сторону, в то время как мое желание тянет в другую, прямо противоположную» (Д. Локк).
4. «Бог дал нам ограниченный разум и неограниченную волю, однако так, что мы не знаем, ради какой цели он нас создал» (Б. Спиноза).
5. «Настолько необходимо, чтобы силой воли обладал тот, кто упорен в достижении разумной цели, настолько же отвратительно упрямство» (Г. Гегель).
6. «Любовь одна, но подделок под нее тысячи» (Ф. де Ларошфуко).
7. «Любовь и есть не что иное, как утверждение бытия в его полноте и утверждение бытия на вечность» (Н. Бердяев).
8. «Ты хочешь расстаться со своей страстью? Расставайся с нею, но без ненависти к ней. Иначе у тебя будет другая страсть» (Ф. Ницше).
9. «Когда я смогу сделать то, что хочу, это значит, что я свободен; но то, что я хочу, я хочу в силу необходимости» (Вольтер).
10. «Человек имеет свободу выбора, ибо в противном случае советы, увещевания, назидания, награды и наказания были бы бессмысленны» (Фома Аквинский).
11. «Любая страсть, владеющая человеком, как бы открывает прямой доступ к нему» (Л. де Вовенарг).
12. «Стыд есть вид печали, основанной на любви к самому себе, происходящей от страха перед порицанием» (Р. Декарт).

Задания для оценки владений

Раздел: Введение в социальную философию

Задания для оценки знаний

Задания для оценки умений

Задания для оценки владений

1. Эссе:

Темы эссе:
1. «Для того чтобы познать свойства государства, необходимо предварительно изучить склонности, аффекты и нравы людей» (Т. Гоббс).
2. «Государственное устройство известной эпохи есть результат ее прежних судеб» (И. Фихте).
3. «Свобода и закон (ее ограничивающий) – два стержня, вокруг которых вращается гражданское законодательство» (И. Кант).
4. «Надежда – самое полезное и самое губительное из всех жизненных благ» (Л. де Вовенарг).
5. «Только гнев и страх заставляют применять насилие» (Ф. Бэкон).
6. «Прогресс – это сновидение XIX века, подобно тому, как воскрешение из мертвых было сновидением X века; у каждого времени свои сны» (А. Шопегауэр).
7. «Труд избавляет человека от трех главных зол – скуки, порока и нужды» (Вольтер).

2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

1. Зачет

Вопросы к зачету:
1. Предмет и методы философии.
2. Структура философского знания.
3. Функции философии.
4. Основной вопрос философии и его аспекты.

5. Первые философские (досократические) школы Древней Греции.
6. Философия софистов и Сократа.
7. Философия Платона.
8. Философия Аристотеля.
9. Теологическая философия средних веков.
10. Реализм и номинализм средневековой схоластики.
11. Основные направления и характерные черты философии эпохи Возрождения.
12. Рационалистическая философия Декарта.
13. Английская философия нового времени (эмпиризм).
14. Философия французского Просвещения XVIII века.
15. «Критика чистого разума» И. Канта.
16. Немецкая философия XIX века: основные направления и идеи.
17. Философия марксизма.
18. Философия позитивизма.
19. Отечественная философия XIX-XX веков: общая характеристика.
20. Философская антропология XX века.
21. «Лингвистический поворот» в философии XX века (неопозитивизм).
22. Постпозитивистская философия науки.
23. Экзистенциализм.
24. Феноменология.
25. Прагматизм.
26. Герменевтика.
27. Философский смысл понятия бытия. Содержание категории «бытие».
28. Понятия материального и идеального. Виртуальность.
29. Монистические и плюралистические концепции бытия.
30. Самоорганизация бытия. Теория хаоса (синергетика).
31. Движение, пространство, время.
32. Пространственно-временной континуум.
33. Детерминизм и индетерминизм. Креационная и эволюционная модели мира.
34. Сознание: общее понятие, основные подходы, происхождение..
35. Материалистическое объяснение природы сознания. Теория отражения.
36. Сознание и бессознательное.
37. Человек как философская проблема. Биологическое и социокультурное в человеке.
38. Человек – культурное существо. Образ человека в культуре.

2. Экзамен

Вопросы к экзамену:

1. Предмет и методы философии.
2. Структура философского знания.
3. Функции философии.
4. Основной вопрос философии и его аспекты.
5. Первые философские (досократические) школы Древней Греции.
6. Философия софистов и Сократа.
7. Философия Платона.
8. Философия Аристотеля.
9. Теологическая философия средних веков.
10. Реализм и номинализм средневековой схоластики.
11. Основные направления и характерные черты философии эпохи Возрождения.
12. Рационалистическая философия Декарта.
13. Английская философия нового времени (эмпиризм).
14. Философия французского Просвещения XVIII века.
15. «Критика чистого разума» И. Канта.
16. Немецкая философия XIX века: основные направления и идеи.
17. Философия марксизма.
18. Философия позитивизма.
19. Отечественная философия XIX-XX веков: общая характеристика.
20. Философская антропология XX века.
21. «Лингвистический поворот» в философии XX века (неопозитивизм).

22. Постпозитивистская философия науки.
23. Экзистенциализм.
24. Феноменология.
25. Прагматизм.
26. Герменевтика.
27. Философский смысл понятия бытия. Содержание категории «бытие».
28. Понятия материального и идеального. Виртуальность.
29. Монистические и плюралистические концепции бытия.
30. Самоорганизация бытия. Теория хаоса (синергетика).
31. Движение, пространство, время.
32. Пространственно-временной континуум.
33. Детерминизм и индетерминизм. Креационная и эволюционная модели мира.
34. Сознание: общее понятие, основные подходы, происхождение.
35. Материалистическое объяснение природы сознания. Теория отражения.
36. Сознание и бессознательное.
37. Человек как философская проблема. Биологическое и социокультурное в человеке.
38. Человек – культурное существо. Образ человека в культуре.
39. Проблема человека в концепциях восточной философии.
40. Человек в поисках смысла жизни: философия любви.
41. Человек в поисках смысла жизни: свобода и ответственность.
42. Человек в поисках смысла жизни: смерть и бессмертие.
43. Проблема постчеловека.
44. Нравственные ценности. Проблема морального выбора.
45. Философские концепции морали.
46. Критерии морального выбора: гедонизм и эвдемонизм.
47. Теория категорического императива И. Канта.
48. Философское осмысление проблемы добра и зла.
49. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни.
50. Особенности эстетического суждения и эстетического вкуса.
51. Религиозные ценности. Понятие религиозного опыта.
52. Религиозная вера. Вера и разум.
53. Гуманистический и имморалистский атеизм.
54. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности.
55. Понятие истины. Критерии истины.
56. Диалектика как учение о развитии. Законы диалектики.
57. Философский скептицизм.
58. Логическое мышление: дедукция, индукция, абдукция.
59. Формально-логические законы мышления.
60. Мышление и язык. Логика и язык.
61. Научное познание: структура, методы и формы.
62. Научные революции и смены типов рациональности.
63. Научная методология.
64. Понятие общества. Общественные отношения.
65. Человек и исторический процесс: личность и массы, свобода и необходимость.
66. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.
67. Общественное разделение труда. Трудовая теория стоимости.
68. Философские концепции государства.
69. Гражданское общество и государство. Теория общественного договора.
70. Философское обоснование идеи правового государства.
71. Общественное сознание и общественное бытие. Структура и формы общественного сознания.
72. Постиндустриальное общество. «Третья волна» и «шок будущего» (Э. Тоффлер).
73. Массовое общество и массовое сознание.
74. Социальная программа Франкфуртской школы.
75. Глобальные проблемы современности.

Раздел 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания значни, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Для текущего контроля используются следующие оценочные средства:

1. Тест

Тест это система стандартизированных вопросов (заданий), позволяющих автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающихся. Тесты могут быть аудиторными и внеаудиторными. Преподаватель доводит до сведения студентов информацию о проведении теста, его форме, а также о разделе (теме) дисциплины, выносимой на тестирование.

При самостоятельной подготовке к тестированию студенту необходимо:

− проработать информационный материал по дисциплине. Проконсультироваться с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы;

− выяснить все условия тестирования заранее. Необходимо знать, сколько тестов вам будет предложено, сколько времени отводится на тестирование, какова система оценки результатов и т.д.

− работая с тестами, внимательно и до конца прочесть вопрос и предлагаемые варианты ответов; выбрать правильные (их может быть несколько); на отдельном листке ответов выписать цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам. В случае компьютерного тестирования указать ответ в соответствующем поле (полях);

− в процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.

− решить в первую очередь задания, не вызывающие трудностей, к трудному вопросу вернуться в конце.

− оставить время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

2. Эссе

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями: мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов; мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы . При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).

Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.

Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность. Должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания - тире.

Этапы написания эссе:

1. написать вступление (2–3 предложения, которые служат для последующей формулировки проблемы).
2. сформулировать проблему, которая должна быть важна не только для автора, но и для других;
3. дать комментарии к проблеме;
4. сформулировать авторское мнение и привести аргументацию;
5. написать заключение (вывод, обобщение сказанного).

При оформлении эссе следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

2. Описание процедуры промежуточной аттестации

Оценка за зачет/экзамен может быть выставлена по результатам текущего рейтинга. Текущий рейтинг – это результаты выполнения практических работ в ходе обучения, контрольных работ, выполнения заданий к лекциям (при наличии) и др. видов заданий.

Результаты текущего рейтинга доводятся до студентов до начала экзаменационной сессии.

Цель зачета − проверка и оценка уровня полученных студентом специальных знаний по учебной дисциплине и соответствующих им умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную научную позицию, реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.

Зачет может проводиться как в формате, аналогичном проведению экзамена, так и в других формах, основанных на выполнении индивидуального или группового задания, позволяющего осуществить контроль знаний и полученных навыков.

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по дисциплине, на котором обучающиеся получают предварительный перечень вопросов к зачёту и список рекомендуемой литературы, их ставят в известность относительно критериев выставления зачёта и специфике текущей и итоговой аттестации. С самого начала желательно планомерно осваивать материал, руководствуясь перечнем вопросов к зачету и списком рекомендуемой литературы, а также путём самостоятельного конспектирования материалов занятий и результатов самостоятельного изучения учебных вопросов.

По результатам сдачи зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

Экзамен преследует цель оценить работу обучающегося за определенный курс: полученные теоретические знания, их прочность, развитие логического и творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умения анализировать и синтезировать полученные знания и применять их для решения практических задач.

Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, утвержденным заведующим кафедрой (или в форме компьютерного тестирования). Экзаменационный билет включает в себя два вопроса и задачи. Формулировка вопросов совпадает с формулировкой перечня вопросов, доведенного до сведения обучающихся не позднее чем за один месяц до экзаменационной сессии.

В процессе подготовки к экзамену организована предэкзаменационная консультация для всех учебных групп.

При любой форме проведения экзаменов по билетам экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы, задачи и примеры по программе данной дисциплины. Дополнительные вопросы также, как и основные вопросы билета, требуют развернутого ответа.